

# 第73回県展 出品規定決まる

## 審査 9月23日から

第73回徳島県美術展（県民文化祭開催委員会、県美術家協会、徳島新聞社主催）の出品規定と審査員が決まった。審査は9月23日（日本画、洋画、彫刻、美術工芸）、29日（書道）、30日（写真、デザイン）の3日間。展覧会は3期に分けて徳島市のあわぎんホールで開催される。1期（日本画・洋画・彫刻）は10月5日から10日まで、2期（写真・美術工芸・デザイン）は12日から17日まで、3期（書道）は19日から24日まで。

【搬入・審査】日時、内在住者や在勤者、県出に搬出する。場所などは（表1）の通身者▽高校生以上▽出品 【図録の販売】会期中り。書道は9月22日午前 点数は写真は5点まで。に展覧会場の受付で予約9時半から11時半までに 他の6部門は制限しないを申し込む。出品申込書と出品料をあ 出品未公開作品に限る。 【問い合わせ】〒777

【出品料】出品料は県 0・8572 徳島市中わぎんホール3階展示室 美術家協会員1点350 徳島町2・5・1・2、徳島で提出する。審査は7部 0円、一般4500円。 新聞社事業部内、県美術門全て公開。 【入賞・入選】特選な 高校生2500円。いず 展事務局（電088（6どの点数は「表2」の通 れも2点目から1500 55）73331）。

【搬出】日本画、洋画、彫刻、美術工芸の選もを付ける。アクリルや外作品は審査終了後からガラスなどで画面を覆わないこと。額縁を除いては賞状と賞金。奨励賞は写真、書道、デザインは70×47センチ以上、額縁を含賞状と記念品。入選者は10月2日午後5時までにめた縦横の長さが1辺1は会期中に展覧会場の受 搬出する。展示作品につ 9センチ以内。

【出品資格・制限】県も午後5時から6時までから60号まで（版画は八つ切り額以上、S型は30号まで）。▽写真パネル貼りに限る。額装は禁止（ガラス、アクリル装着や金織物、人形、ガラスなど）。展示できる用具を付く。立体作品は縦×横による枠取り不可）。単写真、組み写真とも半切およびA3から全倍サイズ。画面の長辺が40、奥行きが12万5千立方以内。ただし縦、横、横1・5センチ以内。▽彫刻材料自由。展示可能なものに限る。高可、篆刻（模刻不可）、近代詩文書、前衛（文字を表現したもの）。それぞれに釈文を付ける。半切または全紙2分の1以上、仕上がり面積が1・47平方（16平方尺）以内で縦横は自由。巻子・帖は40×300センチ以内。篆刻は印影とし、縦9×横30センチ以内の額に限る。▽デザインイラスト、原画の材質は問わない。ガラス額装は不可。実在の商品名、会社名なども不可。著作権、肖像権に触れないこと。つりひもを付ける。B1サイズ（728×1030）で厚さ5〜7ミリ。外枠（幅20以内）を含めた重さが5キ以内。

## あわぎんホールで10月展覧会

区分	日本画	洋画	写真	彫刻	美術工芸	書道	デザイン
搬入日時	9月23日(日) 9:30~12:00	9月22日(土) 9:30~15:00	9月30日(日) 9:30~12:00	9月23日(日) 9:30~13:00	9月23日(日) 9:30~12:00	9月28日(金) 9:30~11:30	9月30日(日) 9:30~12:00
搬入場所	あわぎんホール（県郷土文化会館）3階展示場						
	大 展	A展①~③	A展①~④	A展④~⑤	B展⑥~⑧	A展①~④ B展⑥~⑧ 大 展	B展⑥~⑦
審査日時	9月23日(日) 13:00~	9月23日(日) 9:30~	9月30日(日) 13:00~	9月23日(日) 14:00~	9月23日(日) 13:00~	9月29日(土) 9:30~	9月30日(日) 13:00~
審査場所	上に同じ						

区分	特選	特別賞 (特選の中から1点)	準特選	奨励賞 (上限)	入選
日本画	2	徳島新聞社長賞	3	3	規定数
洋画	3	四国放送社長賞	6	5	〃
写真	4	県美術家協会賞	9	8	〃
彫刻	1	県知事賞	2	2	〃
美術工芸	2	県議会議長賞	4	3	〃
書道	8	県教育長賞	14	13	〃
デザイン	2	徳島市長賞	3	3	〃

つ切り額以上、S型は30号まで。▽写真パネル貼りに限る。額装は禁止（ガラス、アクリル装着や金織物、人形、ガラスなど）。展示できる用具を付く。立体作品は縦×横による枠取り不可）。単写真、組み写真とも半切およびA3から全倍サイズ。画面の長辺が40、奥行きが12万5千立方以内。ただし縦、横、横1・5センチ以内。▽彫刻材料自由。展示可能なものに限る。高可、篆刻（模刻不可）、近代詩文書、前衛（文字を表現したもの）。それぞれに釈文を付ける。半切または全紙2分の1以上、仕上がり面積が1・47平方（16平方尺）以内で縦横は自由。巻子・帖は40×300センチ以内。篆刻は印影とし、縦9×横30センチ以内の額に限る。▽デザインイラスト、原画の材質は問わない。ガラス額装は不可。実在の商品名、会社名なども不可。著作権、肖像権に触れないこと。つりひもを付ける。B1サイズ（728×1030）で厚さ5〜7ミリ。外枠（幅20以内）を含めた重さが5キ以内。

【洋画】室越健美①東京都大田区②無所属、多摩美術大名誉教授③「タカシマヤ文化基金」日芸術賞、盆栽の器展優秀賞

### 各部門審査員

新鋭作家奨励賞 【写真】蜂須賀秀紀①浜松市 ②二科会写真部、日本写真作家協会③第23回二科展二科賞 【彫刻】井田勝己①東京都八王子市②東京造形大教授③第16回現代日本彫刻展大賞、第31回中原梯二郎賞優秀賞、2016大村智賞大賞 【美術工芸】島田文雄①静岡衛①鹿児島県鹿屋市の創文書道会常務理事、毎日書道会評議員・審査員③鹿児島県芸術文化奨励賞 【デザイン】川上佳代①広島県府中町②日本グラフィックデザイナー協会運営委員・中西国地域担当③広島広告協会企画制作賞金賞・銀賞、中国新聞広告賞総合大賞



**写真**  
蜂須賀秀紀さん



**洋画**  
室越健美さん



**日本画**  
西久松吉雄さん



**デザイン**  
川上佳代さん



**美術工芸**  
島田文雄さん



**彫刻**  
井田勝己さん



**書道**  
井之上南岳さん



**書道**  
岡田直樹さん



**書道**  
伊藤一翔さん